



Universidad de Concepción
Corporación Cultural

MEMORIA

ORQUESTA SINFÓNICA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

CONCIERTOS REALIZADOS EN LA TEMPORADA 2017



PROGRAMA	FECHA/LUGAR	PROGRAMA	DIRECTOR / SOLISTAS
Música de películas de Nino Rota	06 de enero, 21:30 hrs. Foro UdeC.	Extractos de El Gatopardo, Romeo y Julieta, 8½, La Dolce Vita, Rocco y sus hermanos, Amarcord y el Padrino).	Director: Francisco Núñez
Argentina Sinfónico	13 de enero, 21:30 horas, Foro UdeC.	Una luna de miel en la mano, Virus Canción para mi muerte, Sui generis Te vi en un tren, Enanitos Verdes Sólo le pido a Dios, León Gieco	Dirección: Rodrigo Tapia. Solistas: Ariana Riffo y Feliciano Saldías.
	14 de enero, 21:00 horas, Plaza de Coelemu.	Es la vida que me alcanza, Celeste Carballo No voy en tren, Charly García Sobreviviendo, Víctor Heredia Ya no hay forma de pedir perdón, Pedro Aznar La calle es su lugar (Ana), G.I.T. Los libros de la buena memoria, Luis Alberto Spinetta Lláname si me necesitas, Miguel Mateos Puerto Pollensa, Sandra Mihanovich 11 y 6, Fito Páez Persiana americana, Soda Stereo	
Música de películas de John Williams	20 de enero, 21:30 horas, Foro UdeC.	Extractos de Tiburón, Jurassic Park, Indiana Jones, Harry Potter, La Lista de Schindler, Superman, Rescatando al soldado Ryan y Star Wars).	Dirección: Pablo Carrasco Actores: Julio Olave y Marcos Ramírez
* Boleros Inolvidables	La declaración de estado de excepción constitucional, junto a la mala calidad del aire en las comunas del gran Concepción, y la complicada situación que afectó a innumerables familias, debido a los incendios forestales que azotaron a parte del país y particularmente a la Región del Biobío, durante el mes de enero de 2017, provocó la suspensión del cuarto de los conciertos agendados, "Boleros Inolvidables", y que se realizaría el viernes 27 de dicho mes.		



PROGRAMA	FECHA/LUGAR	PROGRAMA	DIRECTOR / SOLISTAS
Temporada de difusión 1	13, 15, 16, 17, 20, 21, 22, 23 y 24 de marzo, en Concepción, Santa Juana, Chillán, Tomé, Coelemu, Isla Quiriquina, Coronel y San Carlos.	Violeta Parra Sinfónico Run Run Qué he sacado con quererte De cuerpo entero Interludio n° 1 Casamiento de negros Maldigo del alto cielo Rin del angelito Interludio n° 2 La lavandera Volver a los 17 La jardinera Interludio n° 3 "El gavilán" Corazón maldito Gracias a la vida	Dirección: Pablo Carrasco Solistas: Valeria Gutiérrez y Lucía Chacón
Concierto Jóvenes Talentos	31 de marzo, 19:00 horas, Teatro UdeC.	Charles-Auguste de Beriot: Escena de ballet para violín y orquesta Johan Sebastian Bach: Concierto para violín, cuerdas y bajo continuo Joseph Haydn: Concierto para piano y orquesta	Dirección: Francisco Núñez. Solistas: Juan José Peña, Pedro Larraín y Anaís Burgos.
Concierto Sinfónico 1 (reapertura Teatro UdeC)	07 de abril, 19:00 horas, Teatro UdeC	Frederic Chopin: Concierto para piano n° 2. Giacomo Puccini: Crisantemos (Elegía para cuerdas). Oberturas y arias de Verdi, Gounod, Mascagni, Offenbach y J. Strauss II.	Piano: Kimball Gallagher. Soprano: María Carla Pino. Dirección: David Navarro.
Temporada de Difusión 2	11, 12 y 13 de abril, Lirquén, Concepción, Los Ángeles.	Programa Violeta Parra Sinfónico	Dirección: Pablo Carrasco Solistas: Valeria Gutiérrez y Lucía Chacón
Concierto Sinfónico 2	28 y 29 de abril, 19:00 horas, Teatro UdeC	Alfonso Leng: Preludios Nos. 1 y 2. Aaron Copland: Concierto para clarinete. Franz Schubert: Sinfonía N° 9, "La Grande".	Solista: Daniel Kovacich Director: Carlos Vieu



PROGRAMA	FECHA/LUGAR	PROGRAMA	DIRECTOR / SOLISTAS
Concierto 98 Aniversario UdeC	11,12 y 13 mayo, Concepción y Los Ángeles.	Carl Maria von Weber: Obertura "El cazador furtivo". Piotr Ilich Tchaikovsky: Concierto para violín. Franz Liszt: Rapsodia húngara n° 2.	Solista: Nathan Meltzer. Dirección: Francisco Rettig.
Concierto de cámara 1	18 de mayo, 18:00 horas Teatro UdeC, Concepción.	Gipson Reyes: Escenas, para ensamble moderno. Gerardo Salazar: Nómade, para dúo de percusión. Gipson Reyes: Nocturnos del Bío-Bío. Emmanuel Séjourné: Concierto para vibráfono. Gabriel Fauré: Impromptu para arpa sola Stephen Whibley: Blue Motion, para dúo de percusión. Mathias Schmidt: Ganahia.	Sin director
Concierto Sinfónico 3	26 y 27 de mayo, 19:00 horas, Teatro UdeC.	Robert Schumann: Sinfonía n° 1, "Primavera". Carlos Riesco: Passacaglia y fuga para cuerdas. Johannes Brahms: Doble concierto para violín y cello.	Violín: James Buswell. Cello: Leonardo Altino. Dirección musical: Rodolfo Fischer.
Temporada educacional 1	05 al 09 de junio, Teatro UdeC.	Gioachino Rossini: Obertura la Urraca Ladrona. Modest Mussorgsky: Una Noche en el Monte Calvo. Nicolái Rimsky Korsakov: Scheherezade. Giuseppe Verdi: La Donna e mobile. Edvard Grieg: Peer gynt. Claude Debussy: Las Sirenas. Pietro Mascagni: Intermezzo.	Dir. escénica: Gonzalo Cuadra Diseños: Germán Droghetti. Cantantes: Andrea Betancur y Rony Ancavil. Actores Julio Olave y Pamela Gómez. Dirección: Pablo Carrasco.
Concierto Sinfónico 4	16 y 17 de junio, 19:00 horas, Teatro UdeC.	Ludwig van Beethoven: Concierto para piano n° 4 Andrés Maupoint: Árbol sin hojas. Ludwig van Beethoven: Sinfonía n° 3, "Heroica".	Solista; Armands Abols. Dirección musical: Juan Pablo Izquierdo.
Concierto de cámara 2	22 de junio, 19:00 horas Teatro UdeC.	Johann Sebastian Bach: 2 Motetes. Ludwig van Beethoven: Cantata fúnebre por la muerte del Emperador José II.	Coro UdeC, dirigido por Carlos Traverso. Dirección musical: Pablo Carrasco.



PROGRAMA	FECHA/LUGAR	PROGRAMA	DIRECTOR / SOLISTAS
Concierto sinfónico 5	14 y 15 de julio, Teatro UdeC	- Francisco Silva: Habitar lo efímero. - Charles-Auguste de Bériot: Escena de ballet. - Franz Liszt: Sinfonía Fausto.	Tenor: Claudio Fernández. Solista violín; Anaís Burgos. Coro UdeC, dirigido por Carlos Traverso. Dirección musical: Doron Salomon.
Concierto sinfónico 6	28 y 29 de julio, Teatro UdeC	- César Franck: Sinfonía en re menor. - Guillermo Rifo: Suite de Al sur del mundo. - Manuel de Falla: El amor brujo.	Mezzosoprano: Gloria Rojas. Dirección musical: Doron Salomon.
Temporada de ópera	22, 23, 25 y 26 de agosto, Teatro UdeC	Gaetano Donizetti: Lucía de Lammermoor	Patricia Cifuentes (Lucía) Sergio Járlaz (Edgardo) Arturo Jiménez (Enrico) Rodrigo Navarrete (Raimondo) Rony Ancavil (Arturo) Annya Pinto (Alisa) Francisco Tokusei (Normano) Coro Universidad de Concepción. Dirección musical: Francisco Rettig. Dirección escénica: Gonzalo Cuadra. Diseños de escenografía y vestuario: Germán Droghetti. Dirección Coro UdeC: Carlos Traverso.



PROGRAMA	FECHA/LUGAR	PROGRAMA	DIRECTOR / SOLISTAS
Concierto Sinfónico 7	01 y 02 de septiembre, Teatro UdeC	- Franz Liszt: Vals Mefisto. - Joaquín Rodrigo: Fantasía para un gentilhombre y Concierto de Aranjuez. - Vicente Bianchi: Éxitos de Donato Román.	Solista guitarra: José Antonio Escobar. Dirección musical: Brian Cole.
Difusión 3 y 4 Violeta Parra Sinfónico	06 y 07 de septiembre; 05 y 06 de diciembre, en comunas. (dos conciertos el día 5 de diciembre).	Run Run; Qué he sacado con quererte; De cuerpo entero; Interludio n° 1; Casamiento de negros; Maldigo del alto cielo; Rin del angelito; Interludio n° 2; La lavandera; Volver a los 17; La jardinera; Interludio n° 3; "El gavilán"; Corazón maldito; Gracias a la vida.	Voces: Lucía Chacón y Valeria Gutiérrez. Dirección musical: Pablo Carrasco.
Programa de música chilena Violeta Parra Sinfónico	05, 08 y 09 de septiembre, Teatro UdeC	Run Run; Qué he sacado con quererte; De cuerpo entero; Interludio n° 1; Casamiento de negros; Maldigo del alto cielo; Rin del angelito; Interludio n° 2; La lavandera; Volver a los 17; La jardinera; Interludio n° 3; "El gavilán"; Corazón maldito; Gracias a la vida.	Voces: Lucía Chacón y Valeria Gutiérrez. Dirección musical: Pablo Carrasco.
Concierto Sinfónico 8	29 y 30 de septiembre	- Ludwig van Beethoven: Obertura de "Egmont" y Sinfonía n°4. - Sergei Rachmaninov: Rapsodia sobre un tema de Paganini. - Enrique Soro: Danza fantástica.	Solista piano: Eldar Nebolsin. Dirección musical: Paolo Bortolameolli.
Concierto de Cámara 3	05 de octubre, Teatro UdeC	- Johann Christoph Friedrich Bach: Sinfonía en do mayor. - Johann Christian Bach: Sinfonía n° 2. - Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonía n° 3. - Johann Sebastian Bach: Suite n°2.	Director: Hugo Arias.
Concierto Sinfónico 9	20 y 21 de octubre, Teatro UdeC	- Rodrigo Herrera: Clamores. - Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonía n° 23. - Felix Mendelssohn: Obertura "La gruta de Fingal". - Dmitri Shostakovich: Sinfonía n°5.	Dirección musical: Paolo Bortolameolli.



PROGRAMA	FECHA/LUGAR	PROGRAMA	DIRECTOR / SOLISTAS
Programa de danza	02, 03 y 04 de noviembre, Teatro UdeC. 02 de diciembre, Foro UdeC.	Presencia de América latina "Alegoría (cueca chilena)", "La quintralada", "Inche Lautaro", "La concheperla", "Landó", "Festejo", "Libertango", "Joropo", "Viva Panamá", "Mi nombre es México", "Son de la negra", "Boleros", "La rebelión", "Interludio" (danzón n° 2), "Embrujo", "Cinco siglos igual" y "Fuerza".	Dirección coreográfica: Antonio Cortés. Dirección musical ballet: Pablo Sáez. Dirección musical: Francisco Núñez Palacios.
Temporada educativa 2 y 3 Prima Donna	08, 09, 28, 29 y 30 de noviembre; 01 de diciembre, en comunas.	J. Sibelius: Finlandia. N. Rimsky Korsakov: Scheherezade. L. van Beethoven: Sinfonía N° 7. G. Verdi: La Donna e mobile. Tradicional de Finlandia: Levan Polka. E. Grieg: Peer gynt. C. Debussy: Las Sirenas. G. Puccini: Che Gelida Manina. G. Puccini: Si Mi Chiamo Mimi. M. Mussorgsky: Gnomo. P. Mascagni: Intermezzo. J. Offenbach: Orfeo en los infiernos.	Cantantes Andrea Betancur y Rony Ancavil. Actores Julio Olave y Pamela Gómez. Dirección: Pablo Carrasco.
Concierto Sinfónico 10	16, 17 y 18 de noviembre, Teatro UdeC	- René Silva: Y todavía tiene una pena. - Anton Bruckner: Te Deum. - Piotr Ilich Tchaikovsky: Sinfonía n° 5.	Solistas: Patricia Cifuentes, Gloria Rojas, Luis Rivas y Sergio Gallardo. Dirección Coro: Carlos Traverso. Dirección musical: Vladimir Simkin.
Concierto de Cámara 4	23 de noviembre, Teatro UdeC	La Violeta y la Parra; Romance de los Hermanos Carrera; La Pollera Colorá; La flor de la canela; Aguas de Marzo; Chan Chan; y Taquirari.	Dirección: Pablo Carrasco



PROGRAMA	FECHA/LUGAR	PROGRAMA	DIRECTOR / SOLISTAS
Conciertos de Navidad	19, 20, 21, 22, y 23 de diciembre, en comunas	Un americano en París En Belén, en Belén Jingle bells Soy tu amigo fiel (De la película "Toy story") Bibbidi-babbidi-bu (de la película "Cenicienta") Bajo el mar (De la película: La Sirenita) Un mundo ideal (De la película: "Aladdin") Noche de paz Aleluya (Del oratorio "El Mesías")	Orquesta Sinfónica, Coro UdeC y Ballet, junto a actores y cantantes. Idea original de René Ulloa. Dirección coreográfica: Leonardo Iturra. Dirección Coro: Carlos Traverso. Dirección musical: Pablo Carrasco V.



RESUMEN ANUAL

COMPROMISO	Estado
Tres conciertos Escuela de Verano. El cuarto se suspendió, debido a los incendios forestales.	Ejecutado con modificaciones.
17 conciertos Temporada de Difusión, de los 18 comprometidos. Uno se suspendió en marzo, por motivos ajenos a la Corporación.	Ejecutado con modificaciones.
Un concierto del programa Jóvenes Talentos.	Ejecutado.
20 conciertos de la temporada oficial de Conciertos Sinfónicos.	Ejecutado.
Cuatro conciertos de la Temporada de Conciertos de Cámara, de cinco comprometidos. Uno se suspendió, por motivos ajenos a la Corporación.	Ejecutado con modificaciones.
Cuatro presentaciones del programa de Danza. Se comprometieron tres.	Ejecutado.
Cuatro presentaciones de ópera.	Ejecutado.
17 conciertos de la Temporada Educacional. Originalmente se comprometieron 20, sin embargo, en la segunda versión en terreno, hubo suspensiones de última hora de parte de comunas que recibirían el montaje, ajenas a la Corporación.	Ejecutado con modificaciones.
Tres de los cuatro conciertos por el 98° Aniversario UdeC. Uno de ellos, programado en la comuna de Chillán, fue suspendido por inconvenientes ajenos a la Corporación	Ejecutado con modificaciones.
Tres presentaciones del programa de música chilena.	Ejecutado.
Cinco conciertos de Navidad.	Ejecutado.
Desarrollo del Concurso Anual para Jóvenes Talentos, que abrió sus postulaciones en el segundo semestre, y cuya etapa final se realizará en enero 2018.	En Ejecución.
La Convocatoria de Composición fue reemplazada por la interpretación de obras ganadores de años anteriores.	Ejecutado con modificaciones.
El Programa de Pasantías, se ejecutará durante el 2018	Pospuesto.
Actividades propuestas por un comité, concertino, director y gerencia	Realizado
Realización de al menos un 95 % de actividades	Independiente de las suspensiones, absolutamente ajenas a la Corporación, se ha cumplido con 13 de las 14 acciones a desarrollar y propuestas en el convenio. (Pasantías no se realizaron).
Interpretación de un 25 por ciento de música chilena.	Realizado 24.81% (25%)
Aumento de un 10 por ciento en estudiantes	Realizado 42% de aumento
Actividades ejecutadas en la región del Biobío	Realizado
Circulación e intercambio	Realizado
Acceso e igualdad	Realizado



Detalle 2017

2017	Cantidad alcanzada
Número de Programas Musicales ejecutados	25
Número de Funciones realizadas	82
Número de obras interpretadas	133
Número de obras chilenas interpretadas	33
Público total asistente (Número personas)	91.408